



Complète cette image en utilisant les trois autres livrets-jeu d'Usimages

©Roland Lacoste, Usine Usinor Thrith entre 1948 et 1958

4 SITES D'EXPOSITION OÙ TU POURRAS TROUVER LES AUTRES LIVRETS-JEU



- **DE LA MISE EN SCÈNE DE L'INDUSTRIE TRIOMPHANTE À LA DÉSINDUSTRIALISATION**
Musée Gallé-Juillet - Place François Mitterrand à **CREIL**
- **L'ÂGE DE L'AIR** par **Sylvain Bonniol** - SARCUS, Centre d'affaires et d'innovation sociale - 9 rue Ronsard à **NOGENT-SUR-OISE**
- **SPACE AND ENERGY** par **Luca Zanier** - Jardin du pavillon Carpentier - 40, rue Aristide Briand à **VILLERS-SAINT-PAUL**
- **UGINE, UNE RUÉE VERS L'ACIER** par **François Deladerrière** - Cinéma Pathé à **MONTATAIRE**

COMMUNAUTÉ DE L'AGGLOMÉRATION CREILLOISE

24, rue de la Villageoise - CS 40081

60106 CREIL Cedex

Tel. 03 44 64 74 74

Fax 03 44 64 74 75

contact@agglocreilloise.fr

www.agglocreilloise.fr

Creil • Montataire • Nogent-sur-Oise • Villers-Saint-Paul

Ligne de bus E : arrêt « Chevalier »



diaphane

Ce livret appartient à :



USIMAGES

UN PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE À TRAVERS NOTRE TERRITOIRE

Du 4 avril au 31 mai 2015



Une agglomération forte pour un territoire solidaire

DE LA MISE EN SCÈNE DE L'INDUSTRIE TRIOMPHANTE À LA DÉSINDUSTRIALISATION

Musée Gallé-Juillet - Place François Mitterrand - **CREIL**

www.agglocreilloise.fr

Creil • Montataire • Nogent-sur-Oise • Villers-Saint-Paul

DE LA MISE EN SCÈNE DE L'INDUSTRIE TRIOMPHANTE À LA DÉSINDUSTRIALISATION

Les photographies que tu découvres ici ont été prises entre 1850 et 1950, il a plus de 100 ans ! En les regardant, tu peux découvrir l'univers de l'usine d'alors : ses paysages, ses bâtiments, ses machines, ses hommes et ses femmes. Suite à l'invention, de la machine à vapeur et la création des voies de chemin de fer, de nombreuses usines ont ouvert en France. On appelle cette période : l'industrialisation. Beaucoup de paysans ont alors quitté les campagnes pour devenir ouvriers dans les usines en ville. Les premières usines étaient surtout des manufactures textiles (où l'on fabrique le tissu) et des entreprises de métallurgie (où l'on travaille les métaux comme le fer ou l'acier). À partir de 1850, la photographie se développe également et les photographes deviennent les témoins de ces transformations. Ils ont capturé ces images d'usines, d'homme au travail et des nouvelles villes : pour faire connaître l'usine, pour que l'on puisse se souvenir ou tout simplement car ils étaient fascinés par la beauté des lieux (les constructions métalliques, les cheminées, les machines, etc.).



Le savais-tu ?

On considère Louis Daguerre comme celui qui a inventé la photographie en 1839. Pourtant d'autres scientifiques avaient fait des recherches avant lui et la première photographie avait été prise par Nicéphore Niepce en 1826, elle s'appelle « Point de vue du gras ». Pourras-tu trouver la plus vieille photographie de l'exposition ?



Point de vue du Gras par Nicéphore Niepce

Elle date de

Réponse : vers 1857

Jeu

Sers-toi de ton imagination et des photographies de l'exposition pour dessiner et compléter l'image !

